

عرضة هذه المسرحية يوم

الكتب ١٩١٨/٩/٩

على مسرح الشراطين

بسم الله الرحمن الرحيم

ممسسسسسسس

اعيد عرض هذه المسرحية

على مسرح الشراطين

بمناخ ١٩١٨/١٠/١٩

مسرح السعد

يقدم

سعدون وسعدان

ففي غابرة الأحرار

ممسسسسسسس

مسرحية غنائية للأطفال

ممسسسسسسس

تأليف

وداد عبد اللطيف

ممسسسسسسس

إخراج

على ميرزا محمود

ممسسسسسسس

((اغنية ياسمين فى بداية المسرحية))

((ياسمين بيدها وعائين معلقين حول رقبتها بشرط
ملون ٠٠ تدور على الناس وتسقيهم وتسقى الاشجار))
قبل دخول ياسمين نرى جمع من الناس فى جهة واحدة
راغمين ايديهم على جباههم وكأنهم ينتظرون القطار
أو أمرا ما ٠٠))

(غناء) الجميع : الماي وصل ٠٠ الماي وصل ٠٠

((سعدون يركض))

سعدون : شلى حصل ٠٠

الجميع : الماي وصل ٠٠ الماي وصل

((تدخل ياسمين وتسقيهم واحدا تلو الآخر))

المهندس : (بعد ان يشرب) ٠٠٠ طعمه عسل ٠٠

الجميع : الماي وصل ٠٠ الماي وصل ٠٠

ياسمين : بيدي غرفتسه

وبيدي شلتسه

ولأجل الخير

بنفسى جملته

يا سمين فرحانة	٢	الجميع
يا سمين نسمة		
يا سمين يا خير		
انتي والمباي		
انتوا الأهل	٣	يا سمين
وانتو هلسي		
المباي ومباي	٤	الجميع
المباي ومباي		

تكملة الأغنية

في الصفحة الثانية !

مسرحية أطفال

ب عنوان

((سعدون وسعدان فى غابة الاحزان))

=====

الفصل الأول

المشهد الأول

=====

* اقترح أن تبدأ المسرحية بأغنية لياسمين على المسرح تنزع وردة تسقى
شجرة .. تملأ زيرا بالماء كى تصبح ياسمين قيمة لها أهميتها بعهد
فقدانها ثم تبدأ دخول المجموعة ..

xxxxxxxx

المنظر لسوق شعبى نرى فيه الباعة .. الحداد .. النجار .. بائع
الحلوى .. الخياط .. مهندس بناء .. خراز ..
موسيقى الأغنية والكل يعمل .. وفى طرف المسرح الطفلة
ياسمين بلباسها الزاهى وحولها مجموعة اطفال يشكلون دائرة ويشاركون
فى الرقص والغناء .. ياسمين بيدها سلة مليئة بالورود .. توزعها
فى نهاية الأغنية على الناس ..

((بائع الحلوى ياد - ح - حريته الحريته والمزينة بالبالونات الملونة

الى وسط المسرح وهو يفسى))

بائع الحلوى : قرب قرب قرب
ذوق الحلوى بالسكّر
او جرب قطعة كعكه
مليانه زبد وزعتر

وعندى انواع الالعاب سياره تمشى بحساب

((صوت سيارة لعبه))

وعروسه تفض وتفتح وقصص مرفوفه فى كتاب

قرب قرب قرب قرب قرب قرب قرب

((يطلق البالونات للجمهور وهو يدفع عربته الى

آخر المسرح))

النجار .. النجار :

سعدون

احلى الاماسى يا عيال احلى الاماسى

عمكم سعدون يحيكم بأحلى الاماسى

احلى الاماسى يا عيال احلى التماسى

عمكم سعدون يكرر احلى الاماسى

سعدان	:	بس عاد ..
سعدون	:	(باستغراب) ... يه ..
سعدان	:	سندرت راسی ..
سعدون	:	ادری من غیر ان ما تقدر تمنع مثلی اجمل کراسی
		نچار ما فیش مثلیسی دا انکل یحلف براسی
سعدان	:	وانا سعدان الحزاز من غیري محد یمشی
		جواتی اشکال والسران ممنوعه بید فنیسان

کلها اسویها بنفسی

سعدون	:	انت مغرور ..
سعدان	:	وانت فشار ..
سعدون	:	انا نچار ..
سعدان	:	وانا حزاز ..
المهندس	:	(یخنی)

بس بس بس کل یوم هواش وحش

اشتغل انت وپاه وکل واحد یظهر فنیسه

((سعدون وسعدان کدیکان علی وشک الشجار .. ثم یدیر کل

منهما ظهره وبتعد عن الآخر))

المهندس : لو جيت الغدير للفن : ١١، زق، مجدل وزييد

واللى يحب الناس ينح : ويقضى ايامه سعيد

((يا سمين توزع على النا : السوق الورود وحولها

طقلان))

الخياط : مشكوره بنتى مشكوره ..

ياسمين : عفوا عمى ..

(غناء)

يلحداد : مشكوره بنتى مشكوره ..

ياسمين : عفوا عفوا انتم اهلى

سعدون : وانتى طيبه وايد طيبه ..

وقلبج متروس محبه ..

سعدان : وخرزين خلينى اشكرها ..

سعدان : لا تمد ايدك ولا اكسرها ..

(يتشابتان)

ياسمين : عم سعدون .. عم سعدان ..

يكفى مهاد انتو اخوان ..

سعدان : ما ندى اخوى ما ادا نيك

سعدون : لا تداني نى النى على ك

((موت غنا ٦ جماعى مرعب يجعل الجميع يتراجع خطوة

خطوه مع الموسيقى ٠٠ عدى ياسمين التى تبقى

فى الوسط مذموره))

الأصوات : هم هم هم هم هم هم

هم هم هم هم هم هم

(يدخل افراد العصابة بثياب سوداء ٦ لامة واقنعة حمراء ٦)

اضرب كسر ضرب اعلى

لا تتردد على الشر اقدم

x x x

مذا شعار الغول واحنا اعوانه

واللى يقول العكس نقص لسانه

هم هم هم هم هم هم

احنا سلاحنا القوة احنا هدفنا الشر

واللى ما نخذه عنوه نقدر ناخذه غدر

هم هم هم اضرب كسر ضرب اعلى

لا تتردد على الشر اقدم

(بعد ان يقذفون ويكسرون يحسبون بيا سمين والناس

يرتجفون خوفا من بعيد)

(تصرخ فى الأغنية)

يا سمين

الحقونى يا اهل الخير والاحسان

عم سعدون .. عم سعدان

(اظلام)

(ثم اضا ثم ونرى مشها السوق وهو فى حالة يرثى لها

والناس جالسين بوجوم مع عزف عود حزين .. ثم يدخل

رجل طاعن فى السن .. يهب الجميع واقفين احترامه)

بنتى .. يا سمين خطفوها جدا مكم .. جدام عيونكم

ابو يا سمين

وانتو ساكتين ؟؟؟

ما كنا ساكتين .. كنا نتهاوش ..

سعدون

تتهاوشون مع بعض .. (يطرُق الجميع) وينتتى

بو يا سمين

ما لقت حد يهاوش عنها ويحميها ..

يا ابو يا سمين احنا .. خفنا من الغول

المهندس

اللى خطفوها من عصابة الغول ..

الحداد

وانت تدري بالغول .. لو درى ان احنا قاومنا عابته

البائع

بينتقم منا ويكسر بيوتنا ويخطف عيالنا ..

- ٢٠٠ ومين قال لكم ان الدور مبي اي عليكم ٢٠٠ : بو ياسمين
- ((يدير الجميع رؤ وسهم بخجل))
- مين قال لكم انكم نى امان اش بقى تخافون عليه : بو ياسمين
- كرامتكم وانداست ارضكم ونهبوها ٠٠ خيركم مارحق غيركم
- اش بقى لكم تحجوا ٠٠ تحجسوا ٢٢٢٠٠
- (تصاحبه موسيقى حزينة لفرقة الموسيقى الموجودة)
- نتحجى ٠٠ شتقول ٢٢٠٠ : سعدان
- انت بالذات لا تقول شى ٠٠ : سعدون
- اشقصاك ٢٠٠ : سعدان
- اقصد انك ما تقول شى عدل ٠٠ : سعدون
- اسم الله عليك ٠٠٠ انت يا حكيم زمانك ٠٠ : سعدان
- (وكأنه لم يسمع ما يقال ٠٠ يتحدث بخنان وحب)
- بو ياسمين : بو ياسمين
- ياسمين الورده ياسمين لطيبه ٠٠ ياسمين تنخطف وانست
- تتفرجون ٠٠
- لا حول ولا قوة الا بالله ٠٠ : المهندس
- الله يذكرج بالخير يا ياسمين ٠٠ كانت كل يوم تسترس : الحداد
- ها لزيير ماى ٠٠ واليوم فاضى ٠٠

- البائع : كانت زينة البساتين .. كانت كل يوم تحق الزرع اللسى
 بدا يموت من المطش ..
- بو ياسمين : لا تقولون كانت .. ياسمين ماضى .. ياسمين حاضر
 وبتعيش .. لا تقولون على بنتى .. لا تقولون عليها ..
- البائع : انا ما اقصد ..
- المهندس : يعنى .. احنا .. شاقول بس .. (يجلس حزينا)
- بو ياسمين : هانت عليكم ياسمين .. ياسمين اللى ريت بينكم ومع عيالكم
 وما عمرها تأخرت عن طلب تكلفونها به .. أو مساعدة ..
- سعدون : (بقوة) لا تزعل يا بو ياسمين .. أنا ..
 (يصمت ويتراجع)
- بو ياسمين : بتنقذها يا سعدون ؟؟
- سعدون : هاه .. لا لا .. أنا .. زعلان علشانها ..
- سعدان : وايسد عليك ..
- سعدون : احترم نفسك عااد ..
- بو ياسمين : بس عاد .. كفاية .. هواشكم مع بعض هو اللى ضيع بنتى ..
- سعدون : يا عمى .. اللى خطفوها عمايسة الخول ..
- بو ياسمين : ادري .. ادري .. بس لوجافو جد امهم ربا ييل كفو .. جان
 ما تجرأو ..

- سعدان : (بصوت خافت) .. قام يفلط ..
- سعدون : لا يا بو يا سمين عاد .. لا تخلقى حزننا على بنتك يا شر علسى
- كلامك .. احنا ربا ييل .. وكفسو بعد ..
- بو يا سمين : انا ما اقصه اجر حكم .. بس بنتى .. بنتى يا ناس اتخطقت
- جدام عيونكم وما سويتوشى .. وين كانت كرامتكم يوم خدوها
- العمابه وهى بينكم .. ويوم احتمت فيكم ليش ما عاونتوها
- سعدان : هى قالت عم سعدون قبل ..
- سعدون : بنت مؤدبه وعندها نظر .. وتعرف منهمو الا فضل ..
- بو يا سمين : يعنى لو قالت سعدان قبل بتنقذها ؟؟؟
- سعدان : مادري .. بس اكيد بيكون الوضع مختلف ..
- سعدون : ما عليك عنسه .. هانيه خراط وما يقدر ينقذ نمله ..
- سعدان : يعنى انت اللى تقدر ؟؟
- سعدون : يعنى .. هى لو قالت عم سعدون .. عم سعدون .. وما قاله
- عم سعدون وعم سعدان .. يعنى لو ما ذكرتك محاي كان ..
- كان تصرف ؟؟؟
- المهندس : (ساخرا) .. جم عاد ..
- سعدون : لا حول .. اشبلاكم انتو تشككونى فى نفسى ؟

- بو ياسمين : يا خساره .. ديره اش كبرها وما فيها ريسال ..
- سعدون : لا تقول جديه يا بو ياسمين .. احنا رباييل ونص ..
- بو ياسمين : فى الكلام ما فيه اشجع منكم .. كل واحد آنا وآنا .. وانا وحزه الحزه ما تبينون .. بنتى .. اللى اطلع الله واطالعها .. خطفها الفول .. واللى يخطفه الغول يختفى للأبد .. بنتى كانت امانه عندكم وانتوا ما حفظوا الأمانه ..
- الحداد : معاك حق يا بو ياسمين احنا .. احنا فرطنا فى الامانه وفى كرامتنا بعد ..
- المهندس : الغول سرق خيرنا وارضا ورد على شرفنا وكرامتنا
- بائع الحلوى : ما عاد فيه امن ولا امان ..
- بو ياسمين : بسكم من هالحجى .. ما منيتو ما زهقتو كل ما تمسادي الغول فتحتو الملفات وقمتو تخطبون وترصون كلام .. الكلام ما يرجع الأرض اللى خدنا الفول وزرعها واستفاد مسن خيرها .. وما تراك لنا غيرها لقطعه لصغيره نتزاح عليها الكلام ما بيرجع كرامتنا اللى كل يوم يدوس عليها الفول وعصابتة .. الكلام ما يرجع بنا تكم اللى لابد وييجى الدور ولا بيرجع ياسمين (يختنق صوته) ..

(ينكس الجميع رؤوسهم)

بو ياسمين : لكن لاه انا مب ساكت .. انا مب ساكت .. يا واجبتسه

الفول وعما بتسه ..

المهندس : يا بو ياسمين انت ريال عود .. وما تقدر توصل له ؟..

الحداد : اللي يدخل غابة الأحزان ما يرد .. مليانه مخاطر

ومحد يقدر يجتازها ويوصل للفول ..

بائع الحلوى : ولو وصلت له ما تقدر عليه .. الفول مب سهل وعما بتسه

شرسه وملتفه حواليه ..

بو ياسمين : على الأقل باحاول ما اقدر احط يدني على خدي واقعد

مثلكم .. المحاولة اشرف من السكوت ..

سعدان : يا بو ياسمين انت ريال عود ما فيك شدة على السفير

وعلى غابة الأحزان ..

بو ياسمين : وانتوا فيكم شدة ..

سعدان : احنا .. احنا .. فينا شدة ..

سعدون : نعم فينا شدة ونمى بعد ..

بو ياسمين : (يفتح يديه) عيل خطوا أيديكم في يدي وخلونا نواجه

الفول وعما بتسه .. (بيتعدون بوجل) ..

- سعدان : الله يهداك يا عم .. فينا شدة بس الله ما قال ارمسو
نفسكم في التهلكة ..
- سعدون : والروح عزيزه يا عم .. ايه والله عزيزه وغالية ..
- بو ياسمين : اعز واغلى من الكرامة والشرف ..
- المهندس : لا يا بو ياسمين .. الكرامة والشرف مالهم ثمن .. بس
- بو ياسمين : لا تبس بس لى .. خلاص .. خلاص .. أنا فاقد الأمل فيكم من
زمان خليكم انتوا للحبى. وانا باتوكل على الله ..
- حداد : لا يا بو ياسمين لا تروح ..
- المهندس : ايه نعم .. لا تروح الغابة خطره وايد ..
- بائع الحلوى : انت كبيرنا وحكيمننا وما نرخص بك ..
- المهندس : لا .. احنا ..
- بو ياسمين : انترو وشسو ..
- الجميع : احنا قلوبنا معاك ..
- بو ياسمين : مشكرين .. ما قصرنا .. خلوا قلوبكم عنديكم .. مسب
محتاج حق قلوب تحس وما تتحرك ..
- سعدان : لحظة يا بو ياسمين لحظة .. نتفاهم ..
- بو ياسمين : شبعنا كلام .. بنتى فى خطر وانتو كلامكم ما منه نتيجة ..

- سعدون : يا بو ياسمين لا تستهيل .. تفكر قبل ..
- بو ياسمين : اشفيه تفكر اشفيه .. (يلوح بيده) اشف تفكيره اللسى
بتفكر فيه ..
- سعدون : بالحدال يا عم بطيت عينى ..
- سعدان : عندك ياه يا عم ..
- سعدون : اعوذ الله من شرك يا سعدان الغيران ..
- سعدان : انا اغار منك اشي طيب ..
- سعدون : من كل سى وكفاية ان ياسمين استنجدت بى اول ..
- سعدان : وعقب تحسنت وقاتل سعدان
- بو ياسمين : بس .. كفايه .. بنتى غلطانه اللى استنجدت بكم .. انتو
الاثنيين .. ما عندكم شهامه ولا مروءة .. ولا نخوة ..
صرخت المسكينة ونادتكم وما عنثوها .. حسبى الله
ونعم الوكيل .. حسبى الله ونعم الوكيل ..
- سعدون : (يتردد ثم يقرر) لحظه .. عم بو ياسمين .. انا لك
والشر ما ينالك ..
- سعدون : انا .. انا
- المهندس : انت وشو ؟

سعدون : هي قالت سعدون "وانا اللي بانقذها واللي فيها فيها

سعدان : وقالت سعدان "وما اخيب املها فيني "

بو ياسمين : بارك الله فيكم يا عيال "

سعدون وسعدان : رايعين لج يا غابة الأحرار "

(اظلام)

x x x x x x

المشهد الثاني

(أضاف)

(قفى كبير وملون به ياسمين ٠٠ وواقف قريبه حارس ٠٠٠٠)

وبسببه رمح ٠٠ يدخل الغول وخلفه عصا بته ٠٠ مع صوت

الموسيقى)

(ويبدو أن الغول غاضب وعصا بته تحاول أرضاه ٠٠٠٠٠)

دون جادوى) ٠٠

العصا به : عمى الغول ٠٠

الغول : وخروا عني ٠٠ زعلان منكم ٠٠

العصا به : ليش يا عم ٢٢٠٠

الغول : جاييني لى الهم والغم ٠٠

العصا به : ليش يا عم ٢٢٠٠

الغول : هانى وجيه ٠٠ هانى وجيه ٠٠ (يشير لياسمين)

مزيله وما تترس لى السديه

العصا به : نأكلها ٠٠ ونسمنها ٠٠ ونطبخها ٠٠ ونقول لك : سم

الغول : وخروا عني ٠٠ زعلان منكم ٠٠

العصا به : ليش يا عم ؟؟
 الغول : ما اقدر اصبر .. ما اقدر انظر ..

(ساخرا)

عاذى وجهه .. عاذى وجهه
 العصا به : يومين وتضبط الحسبه ..
 الغول : بس يومين ؟؟
 العصا به : بناكلها وينسمنها لك يا عم ..

وينطبخها احلى طبخة ..

وينقول لك : تفضل سم

x x x x x

((يجلس الغول على كرسى فخمة .. يقع الكرسي ..

يكتم افراد العصا به ضحكهم))

الغول : انا الف مره قايل لكم صلحو هالكرسى .. انتوا تبون

تذبحونى .. تبون اتحرول واطيح ؟؟

فرد عصا به (١) : يا عم صلحناه .. بس انت ثقيل ..

الغول : شتقول .. انا ثقيل ؟؟

فرد عصا به (١) : اقصد خفيف ..

- الغول : (غاضبا) .. أنا خفيف ؟ ..
- (يطلق صوتا أشبه بالأسد .. يخاف الجميع .. يختبئون
خلف القفص)
- الغول : : ياريلكم منى .. ياسواء ليلكم ..
- فرد عما به (٢) : ياعم اعصابك .. افهم قصدنا اوله ..
- الغول : : (١) : أنا اقصد انك ثقيل فى العقل خفيف فى الحركة
وخفيف دمى بعك ..
- الغول : : (٣) : ايه نعم ياعم .. انت عمنا .. وما فيه مثلك ..
- الغول : : ايه نعم ما فيه مثلى .. انا الغول اللى كل البشر
يخافون منى ويعملون لى حساب .. تحركو .. شيلونى ..
- .. يللا .. اش تنظرون ؟ ..
- (يهرعون لمساعدته حتى يقف على قدميه)
- الغول : : الكرسى يتصلح انيوز .. واذا طاح مرة ثانية باقص
رقا بكم كلكم .. مفهوم ؟؟ ..
- الغول : : مفهوم مفهوم ..
- الغول : : تقدم يارقم واحد .. وقدم لى تقريرك اليومى ..
- فرد ١/ : تفعل عسى ..
- الغول : : انت تتطن على يارقم واحد ؟؟ ..

فرد/١	آسف عمى .. نسيت انك ما تعرف، تقرى ..
الخول	عمت عينك .. انت تبى تأديب .. رقم /٢ .. قم لسانه
فرد/١	السماح يا عم السماح .. انا نسيت انك ما تعرف تقرى ..
الخول	وبعد تقول ما اعرف اقري ؟؟
فرد/١	عيل شا اقول عمى ؟؟
الخول	قول : انت عمنا .. وتاج راسنا .. وما يصير تتعصب
	وتقرى واحنا موجودين بعد .. اعلمكم شتقولون ؟؟
فرد/١	السماح عمى .. انت كبيرنا .. ومنك نتعلم ..
فرد/٢	سامحه يا عم ..
الخول	آخر مرة لك يارقم واحد .. ميللا اقري لبارك الله فيك ..
فرد/١	انشالله تامر .. يا عم .. التقرير اللى فى يدى يقول ؟
	الغابه محد يقدر يتخطاها ويوصل لقصرك .. واليوم بنفسى
	تأكدت من لفخاخ اللى نصبناها لكل من تسول له نفسه
	بدخول غابتنا ..
الخول	غابة ابوك بلى ..
فرد /١	اقصد غابتك عمى ..
الخول	ايه ثمن كلامك .. كل شىء لى انا .. وانتو مجرد ارقام ..

- العصا به : مفهوم ياعم ..
- الغول : وانت ايش عندك يارقم ٣/ ..
- رقم ٢/ : ياعمى تخيطيتنى .. انا رقم ٢/ قبل ٣/ ..
- الغول : عندك شى تقوله ؟؟؟
- رقم ٢/ : لا ياعم ما عندى الا سلامتك ..
- الغول : ادرى ان ما عندك شى انت ما منك ما يده لا تعمل ولا ترحط
بس شاطر تخط كل شويه وتقاطعنى .. انشبر اقعده هناك ..
- رقم ٣/ : هاه يارقم ٣/ شى الأخبار ؟؟؟
- رقم ٣/ : ياعم .. انا سمعت ان فيه ساحر اكتشف طريقة تزيد الوزن
وتكثر اللحم والشحم فى مدة بسيطة ..
- الغول : والمسه !! ..
- رقم ٣/ : اينك يا عمى .. ورحت بنفسى حق الساحر ..
- (يقوم بحركة قطع العنق) .. وخلصت عليه .. بس عقسب
ما عرفت منه تركيبة الدوا ..
- الغول : شاطر يارقم ٣/ .. اسمع .. هالدوا تجربته مع هالمعصويه
ابغيتها تصير سجينه وتترس العين وتشبع ..
- رقم ٣/ : من اليوم باجربه نبيها وتظمن ياعم .. بتشبعك وبتزيد بعد

- الغول : لا .. تزيد لآ .. انا ما يشبعنى شى .. يومى ما اشبع حياشى
تنتهى .. فاهم يا رقم ٢/
- رقم ٣/ : فاهم يا عمى الغول ..
- الغول : وانت اش عندك ؟ .. ايه .. يا رقم اربعة .. ما تسمع ؟ ..
- رقم ٤/ : آسف عمى .. بس كنت سرحان شوى ..
- الغول : شلون تسرح وانت فى حضرة عمك الغول .. عقابك شديد يا رقم ٤/
- رقم ٤/ : يا عمى الله يخليك قبل لا تعاقبنى اسألى اشفيه كنت سرحان ؟
- الغول : انا اسألك ؟ .. انا الغول ما اسأل .. الا جوابه لازم تنقال
لى بدون ما اسأل ..
- رقم ٤/ : يا عمى كنت سرحان شى خطير .. خطير جدا ويتعلق بك شخصيا ..
- الغول : وضع كلامك يا رقم ٤/ تحبى وبسرعة ..
- رقم ٤/ : وميلتى اخبار من الجواسيس اللي عينتهم فى مدينة الضباب ..
- الغول : شتقول الاخبار ؟؟
- رقم ٤/ : فيه اثنين يا عمى ناويين ومصممين وحالفين يقومون راسك
وينقذون هالبننت ..
- الغول : يشهرون راسى .. انا .. اش هالبرأة .. ذاعت هيبتى لهدرجة عنده
الناس .. اسمع انت وياه وياه وياه .. هال اثنين لازم يموتون قبل
لا يفتبون غابة الاحزان ويكونون عبرة لمن اعتبر ..
- أنا الغول .. والغول محد يقدر عليه ..
(صوت اشبه بالأسد .. مع اظلام)

xxxxxxxxxx

المشهد الثالث

~~~~~

(( السوق ))

(( سعدان يضع على كتفيه صرتين .. وكذلك سعدون في الطرف

الآخر من المسرح يجهز صرته .. يدخل الاهالى ويناول

كلا منهم سعدون وسعدان بعض الأشياء \* مع عبارات الشكر ))

خذ يا سعدون هالمسامير يمكن ينفعونك ..

المهندس

اشدعوه عاد .. مسامير ؟ .. شتسوى المسامير ؟؟

سعدون

لا تستهين بالأشياء الصغيرة يا سعدون يمكن تنفكك بدون

المهندس

ما تدري ..

على كل حال، شكور ..

سعدون

خذ يا سعدان هاذى جبنه مطارشتها لك امى ..

طفل

مشكور انت وامك ..

سعدان

بس انا ابغى اروح معاكم ..

طفل/١

وأنا بعده .. ما يصير انتو تروحون واحنا نقعد ..

طفل /٢

يا سمين يا ما سقتنا ماى .. ويا ما خدمتنا بدون مقابل ..

طفل/١

مب سهلين هاليها ل .. حجيهم اكبر منهم ..

سعدان

- بو ياسمين : اذا اتيها ل يبيون يروحون ويخاطرون بعمرهم اشلون اقمعد  
انا .. شلون؟؟
- سعدون : بو ياسمين .. احنا اتفقنا انك تقعد .. الناس محتاجين  
لحكمتك .. والطريق طويل ..
- سعدان : خل عندك ثقة فيني يا عم .. وانشالله انشالله ما ارد بدون  
ياسمين ..
- سعدون : هاذيه اذا رديت ..
- سعدان : قال الله ولا قالك يالنجار ..
- طفل ١/ : اشقلتموا ..
- طفل ٢/ : احنا مصمين نروح معاكم وننقذ اختنا ياسمين ..
- المهندس : يا عيال اشلكم بسوالف انتوا مبقدها ..
- طفل ١/ : احنا قدما يا عم ..
- طفل ٢/ : ايهمم بنروح ..
- الحداد : انتوا على بالكم المسألة سهلة .. هاذي غايبة الاحزان  
وخطره واللى فيها اخطر ..
- طفل ١/ : اللي فيها اوالدم مثلنا .. ونقدر نخوفهم مثل ما يخوفونا ..
- طفل ٢/ : بنقدر عليهم انشالله بس خلونا نروح مع سعدون وسعدان ..

- بو يا سمين : انا يا عيال روحو لعبوا .. انتم الخير والبركة
- الحداد : يلا يا عيال روحو لعبوا .. وشيلو افكار لكبار فسي
- من راسكم ..
- سعدان : انا يا مشى قبل لا يظلم الوقت ..
- بو يا سمين : سعدون .. سعدان ..
- ( يقترب منهما ويده كتب صغيرة بحجم قبضة اليد
- يناول كل واحد منهما كتاب ) ..
- بو يا سمين : انا ربال فقير وما عندي شي اقدمه لكم واعبر به عن
- فرحتي غيكم .. لانكم بترجمون لى بنتى وبترفعون
- راسنا كلنا ..
- سعدون : يا عم احنا ما ننظر منك شي .. ويا سمين بنتنا كلنا
- سعدان : لا تسوى روحك شهم .. انت ما قررت تروح الا عقيب
- ما جفتنى قسرت ..
- سعدون : يا ربى اش هالبلوى النى ليتنى بها ..
- بو يا سمين : يا عيال لا تتهاوشون .. اذا بديتو بالهواش بيقدرون عليكم
- اتطوا .. خلوا قلوبكم واحدة مدام ههفكم واحد ..
- سعدون : ( ساخرا ) .. انا اصادق خراز ..

|              |   |                                                                                                                      |
|--------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| سعدون        | : | انا امانق نجار ٢٢٠٠                                                                                                  |
| سعدون        | : | متوعدا ٠٠ شاه ٠٠                                                                                                     |
| سعدان        | : | هاه ٠٠ ( يضع كلا منهما يده على خصره )                                                                                |
| بو ياسمين    | : | يا عيال سمعوني ٠٠ اختلائكم يضعف قوتكم ٠٠ ماوا عاوا انيس                                                              |
| سعدون وسعدان | : | اللهم صلى وبارك عليه ٠٠                                                                                              |
| بو ياسمين    | : | خذوا ٠٠ هالقرن لصغير لك ٠٠ وهاذيه لك ٠٠                                                                              |
| سعدون        | : | شكرا ٠٠                                                                                                              |
| سعدان        | : | مشكور ٠٠                                                                                                             |
| بو ياسمين    | : | كل ما حسيتوا بضعف ولا خوف ٠٠ اقرأوا كلام الله وتوكلوا عليه<br>وبالايمان والاتحاد بتقدرون على الغول ويتنقذون يا سميين |
|              |   | فرحتي نى هالدنيا ٠٠                                                                                                  |
| سعدون        | : | بس انا من طريق وها الخراز من طريق ٠٠                                                                                 |
| سعدان        | : | دابعا طريقى يختلف عن طريق النجار ٠٠                                                                                  |
| بو ياسمين    | : | لا حول ولا قوة الا بالله ٠٠                                                                                          |
| المهندس      | : | مع السلامه يا سعدون ويا سعدان ٠٠                                                                                     |

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

( الفرقة الموسيقية تعزف مع بداية عناق سعدون وسعدان

للناس ومما فحتهم ثم يتجهون الى آخر المسرح يحركون

ارجنہم وکأنہم یمشون والناس بصف واحد یحییونہم

ويولد عندهم ٥٥٥ غنا ٥ )

مع السلامه .. يحفظكم الله .. الى عيونه ما تنام

مَسْعُ السَّلَامَةِ ۞ يَا لَيْسَ بِيَدِيكُمْ ۞ وَاعْتُوا شَمْعَةً فِي الظَّالِمِ

قلوبنا معا كسم

تحریریں خطبات کرام

ويحفظكم الله عيونه .. عيونه ما تنسى

( نهاية الفصل الاول )

x x x x x x x

x x x x x x

✕ ✕ ✕ ✕ ✕

× × × ×

x x x

✕ ✕

✕

## الفصل الثانى

=====

## المشهد الأول

=====

( منظر غامض والنور خافت ، ونرى اشخاصا يحملون اشجار  
وملابسهم خضراء ويتجولون على خشبة المسرح (كأشجار)  
نسمع اصوات مخيفه " اسود - عواء نئاب - فيله " ) ..  
( يدخل سعدون من جهة ويمرته على كتفه وهو يتلفت خائفا  
.. من الجهة الاخرى يدخل سعدان ويرتجف ايضا .. يكتشف  
كل منهما وجود الآخر فيظهر كل منهما قدم خوفه .. ويمشيان  
بثبات .. فجأة يهتلع صوت نئاب يرتجف .. الاثنان .. ويحضان  
بعضهما بعض ) ..

|       |   |                          |
|-------|---|--------------------------|
| سعدون | : | يمه ؟؟                   |
| سعدان | : | خايف ، ..                |
| سعدون | : | لا ؟؟ انا انا ما اخاف .. |
| سعدان | : | هيل ليش ترتجف ..         |
| سعدون | : | كيفى .. برر .. بردان ..  |

|       |   |                                                                              |
|-------|---|------------------------------------------------------------------------------|
| سعدان | : | انا خايف ..! قصد بردان ..                                                    |
| سعدون | : | انت ليش تسولف معاى ؟                                                         |
| سعدان | : | ما سالت معاك .. اسولف مع نفسى ..                                             |
| سعدون | : | سولف مع نفسك بعيد عنى ..                                                     |
| سعدان | : | ( يبتعد وهو غاضب .. نسمع صوت فيله .. يركض سعدون خلفه وهو مرعوب ويمسك بظهره ) |
| سعدان | : | اشيلاك ؟؟                                                                    |
| سعدون | : | انا ؟                                                                        |
|       |   | ( تعزف الفرقة الموسيقية مع غناء اغنية خايف )                                 |
|       |   | خايف اقول اللى فى قلبى تشمت فينى يا سعدون                                    |
|       |   | خايف اقول اللى فى قلبى تشمت فينى يا سعدون                                    |
| سعدان | : | اسمع كلامى عسل وافهم اللى اقوله                                              |
|       |   | وافهم اللى اقوله                                                             |
|       |   | انت خواف كبير ولسا ناك اشطوله                                                |
|       |   | ويا ماشى درب الزلق لانا من الطييمه                                           |
| سعدون | : | انا اقول آه وانت بلا احسن                                                    |
|       |   | هانيه سعدا نواه غدير عن النوا                                                |

|                                                    |   |                                                    |                          |
|----------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------|--------------------------|
| سعدان                                              | : | إخلاص مناد خـ.....                                 | أنت في طريق وأنا في طريق |
| سعدون                                              | : | لا أعرفك ولا تعرفني ..                             |                          |
| سعدان                                              | : | أحسن ..                                            |                          |
| سعدون                                              | : | أحسنين ..                                          |                          |
| سعدان                                              | : | ثلاث احسانات ..                                    |                          |
| سعدون                                              | : | أربع احسانات ..                                    |                          |
| ( أثناء هذا الحوار سعدون يمشى ويقف عندما يرد على   |   |                                                    |                          |
| سعدان ويعاود المشى ورقبته ثابتة تجاه سعدان .. فجأة |   |                                                    |                          |
| يقع في شبكة كشباك الحديد .. ترتفع به إلى السماء    |   |                                                    |                          |
| .. يصرخ وهو يحاول الخلاص )                         |   |                                                    |                          |
| سعدون                                              | : | لحقوني لحقوني .. لحقوني ..                         |                          |
| ( سعدان ينظر إليه بهرود ثم يدير ظهره ويجلس يفتيح   |   |                                                    |                          |
| مهرته ليتناول غذا .. بكل هدوء ..                   |   |                                                    |                          |
| سعدون                                              | : | قوم تحرك .. ما تجوفني معلق بين السما والأرض ؟      |                          |
| سعدان                                              | : | أنا ما لي خصميك .. أنا محاربك وتوك تقول أن ما عندي |                          |
| احساس ..                                           |   |                                                    |                          |
| سعدون                                              | : | أيه نعم .. وأنا عند كلامي .. بس قوم باختناق ..     |                          |

- سعدان : أنا مب مسؤول عنك .. واسكن ما من عاين .. رالا اقل
- لك غنى لى اغنية هادية وأنا آكل ..
- سعدون : كلك الدون انشالله قوم تحرك ..
- سعدان : أنا ما اعرف آكلهنيه باقوم ادور لى مكان هادى ..
- سعدون : سعدان .. سعدان .. لا تتخلنى عنى .. وقف .. وقف ..
- سعدان : اشتبى ..
- سعدون : انقذنى ..
- سعدان : اش قالوا لك .. أنا طرزان ؟؟
- سعدون : حاول يا سعدان .. أنا فى وردة .. باختنق .. باموت ..
- سعدان : اشقه انقذك مشان تهاوشنى وتطول لسانك على وتدزز فينى؟؟
- سعدون : خل الحتاب بعدين وانقذنى .. آه .. آه .. آه ..
- سعدان : يعنى لين قلت آه ثلاث مرات بتكسر خاطرى ..
- سعدون : وين الرجوله .. وين الشهامه .. وين الأخلاق ؟؟ الاخلاق الحميده .. اخوك فى ورطه وانت قاعد تتشمت ؟؟
- سعدان : الحين صرت اخوى .. انت ما تطيقنى ولا اطيقك ..
- سعدون : انت اللى تغار منى لأنى ناجح وكل الناس يحبونى ..
- سعدان : وأنا ناجح وكل الناس يحبونى وانت اللى تغار منى مب أنا ..

- سعدون : سعدان .. كبر عقلك .. الحزن يـ وقتي هواش .. ولا غـ سيره
- انقذنى قبل لا اطيح فى يد عصابة الخول .. انقذنى يا سعدان ..
- سعدان : لا .. مالى خص فيك ..
- سعدون : زين .. روح .. والله يسامحك ..
- ( سعدان يبتعد ثم يقف بتردد وينظر الى سعدون المعلق فـسـر )
- ( الشبكة )
- سعدون : ( سعدون يصرخ ) .. اشقه واقف .. روح واخل ضميرك عـسـب
- يا نبيك طول عسرك ..
- سعدان : زين .. اشلون .. اشلون انقذك ..
- سعدون : ( بفرح ) .. نزل الشبكة ..
- سعدان : شلون عاد ..
- سعدون : مادري فكر انا فى وضع ما يسمح لى افكر عدل .. فكر انت ..
- سعدان : شا سوى .. ( يفتح صرته ويبحث فيها بمجل وارتباك ) ..
- شا سوى ها ه .. لقيت مقص .. بس اشلون اطول الشبكة ..
- ( يركض فى انحاء المسرح ويزداد صوت عواء الذئاب والاسود )
- سعدون يرتجف بشده وكذلك سعدان ) ..
- سعدان : شا سوى .. اين اركب فوق لشجرة ؟؟

- سعدون : الحمد لله والشكر .. تارك متوكل حق ما لعل ؟ ..
- سعدان : لا .. اذا كنت انت مفكر فيه ليش ما قلت ؟ ..
- سعدون : لو كنت مكانى جان ما سألت هالسؤال ؟ ..
- سعدان : عيل اسكت ويد طولة اللسان وخننى اتصرف ..
- سعدون : تصرف يبه تصرف .. آه .. آه .. آه ..
- سعدان : ( يركب فوق الشجرة وقع عندما يسمع صوت مرعب .. يعساود  
التسلق حتى يصل الى اعلى .. ثم يحد يده ويقطع الحبل  
يسقط سعدون بالشبكة .. ينزل سعدان ويعاون سعدون فى  
الفكاك من الشبكة ) ..
- سعدون : الحمد لله .. الحمد لله .. شكرا يا سعدان ..
- سعدان : ( بخجل ) عفوا ..
- سعدون : انا مدين لك بحياتى ..
- سعدان : لا شكر على واجب ..
- سعدون : انت ما قصرت ..
- سعدان : ( يزداد خجلا ) .. العفو العفو .. هانيه واجب ..
- سعدون : بس هانى ما يعنى ان احنا اصدقاء .. ( سعدان يتفاجأ )
- ايه نعم .. انت من طريح وأنا من طريح ..

|       |   |                                                      |
|-------|---|------------------------------------------------------|
| سعدان | : | لو كنت رحت في طريق ثاني جان ما طلعت في الشبكة ٢٠٠    |
| سعدون | : | ايه صحيح ٠٠ صحيح ٠ زين نسير في طريق واحد بعد ما نتفق |
| سعدان | : | اشعليه نتفق ٢٢٠٠                                     |
| سعدون | : | نتعاون لو صار شي ٠٠ ويساعد كل واحد اشاني ٠٠ بس       |
|       |   | بدون ما نكون اصدقاء ٠٠                               |
| سعدان | : | اذا ما لقد كاره صداقتي مافيه داعي حتى نتعاون وكسل    |
|       |   | واحد يعتمد على نفسه ٠٠                               |
| سعدون | : | احسن ٠٠                                              |
| سعدان | : | احسنين ٠٠                                            |
| سعدون | : | ثلاث احسانات ٠٠                                      |
| سعدان | : | اربع احسانات ٠٠                                      |
| سعدون | : | خمسة ٠٠                                              |
| سعدان | : | ستة ٠٠                                               |
|       |   | ( خلفية المسرح تظهر عليها فجأة صور لفئران كثيرة تطلق |
|       |   | اصواتا مخيفه ٠٠ " فيلم سينمائي ) يرتعب الانسان       |
|       |   | ويبتعدان عن الشاشه وهم يتعانقان ٠٠                   |
| سعدون | : | فيران ٠٠ فيران فظيعة ٠٠                              |

- سعدان : . فقالوا له غايمة الاغرام حثروهم فخران وتحمل ذنبا اياهم بلون
- ( ينتفض واسنائه ترتعش )
- سعدون : لو تمينا هنيه بتاكلنا ..
- سعدان : ولو شردنا بتلحقنا ..
- سعدون : مبين عليها ميتة يوع ..
- سعدان : انا انقذت حياتك الحين دورك ..
- سعدون : شـ .. شلون ..
- سعدان : خليا تاكلك .. و .. تشبع وتبتعد عني ..
- سعدون : صج ما تستحي تبيني اغنى بنفسى عشان تعيش انت ؟ ..
- سعدان : انا هدنى نبيل .. انا ابغى انقذ ياسمين واردها حق ابوها
- المسكين ولازم واحد نمينا يضحى ..
- سعدون : وليس ما تضحى انت ؟ ..
- سعدان : انا انقذت حياتك ..
- سعدون : وعشان انقذت حياتى تبينى اكون اكل حق هالفيران المتوحشة
- لا تمدق .. لا يبه الروح غالية ..
- سعدان : عندك حل ثانى ..
- سعدون : حل ثانى .. اسمع اسمع .. وبين اللجنة الى عندك ؟ ..

- سعدان : اللجينة عندي ..
- سعدون : هاتها .. ( يبحث في صرته ويناولها لسعدون )
- سعدان : فكرة .. بس عجل ترى الفيران كل مالها وتقرب منا ..
- ( سعدون يخرج من صرته كيس ويخلطه مع اللجينة )
- مجلس عساد ..
- ( سعدون يعطي قطعة لسعدان ويبدأ الاثنان برمي قطع صغيرة على الشاشة .. بسرعة شديدة .. شيئاً فشيئاً تختفى الصورة )
- سعدون : ( سعدون يتنهد ) .. الحمد لله ..
- سعدان : الحمد لله .. لو مب فكرتك جان كنا في خير كان ..
- سعدون : ولومب مساعدتك جان كنونى قبل لا اوزع اللجينة المسحوق عليهم ..
- سعدان : يمينى ..
- سعدون : يمينى ..
- ( يمد كلا منهما يده مع نزول الموسيقى )
- سعدون : ( يغمى ) ..
- حظ يدك على يدى ..

|              |   |                                     |
|--------------|---|-------------------------------------|
| سعدان        | : | و هات يدك على يدي ..                |
| سعدون        | : | نتفق على التعاون ..                 |
| سعدان        | : | والمحبة والتسامح ..                 |
| سعدون        | : | واللى عنك جنبه عندي ..              |
| سعدان        | : | واللى عنك اهو عندي ..               |
| سعدون وسعدان | : | وخط يدك على يدي .. وهات يدك على يدي |

xxxxxx

|       |   |                        |                    |
|-------|---|------------------------|--------------------|
| سعدون | : | لو تهاوئنا بنخسـر      | ولو تفاهمنا بنرجـح |
| سعدان | : | ان تعادينا بنضعف       | وان تعاونا بننجـح  |
| سعدون | : | واللى عنك جنبه عندي .. |                    |
| سعدان | : | وهات يدك على يدي ..    |                    |

xxxxxxxxxxxxxxxx

|       |   |                       |
|-------|---|-----------------------|
| سعدون | : | يد واحد هما تتفق ..   |
| سعدان | : | ويد واحد هما تعاون .. |
| سعدون | : | وانتبه حق المخاطر ..  |
| سعدان | : | وحق عدوك لا تأمن ..   |
| سعدون | : | وهات يدك على يدي ..   |

سعدان : وهات يدك على يدي ..

( مع نهاية الموسيقى يقع الانسان فى حفرة ونسمع

صراخهما مع خروج افراد العصا به الذيين

يحاطون الحفرة )

العصا به : طحتوا فى يدنا ياربكم من الغول

( اظلام )

xxxxxx

## المشهد الثانى

~~~~~

(السوق)

بو ياسمين يتمشى ببطنه وهو يضرب كفا بكف .. الجميع يتجولون

بعصبية .. الاطفال ينظرون اليهم بهدوء ..

- | | | |
|-----------|---|---|
| بو ياسمين | : | ما يصير جديده .. صبرى خلى .. |
| المهندس | : | سعدان وسعدون تاخروا وايد .. |
| الحداد | : | اكيد طاحوا فى يد العمابه .. |
| بو ياسمين | : | لا.. لا .. لا تقول عنيهم .. هم الامل اللى بيرجع لى الامل .. |
| البائع | : | عيل شلى اخرعهم ؟ .. |
| المهندس | : | يبه .. اللى يروح غابسة الاحزان ما يرد .. |
| بو ياسمين | : | انا مب قاعد اسمع هالكلام .. انا باتوكل على الله وباروح .. |
| الطفل / ١ | : | لا ياعم .. انا اللى باروح .. |
| الطفل / ٢ | : | وانا بعد باروح .. |
| الحداد | : | انتوا اشفىكم كل كلمة والثانية قلىتو بنروح .. |
| المهندس | : | قلنا لكم بعدكم صغار .. لما تكبرون يصير خير .. |
| الطفل / ١ | : | تبونا نكبر بنون كرامة ..؟؟؟؟ |

- الطفل ٢/ : نعيش في الخوف والذل ؟؟؟
- ابو ياسمين : كفو يا عبال .. كفو .. بس اش تقدرين تسوين اذا الكبار
- ما سووا شي ؟؟؟
- الطفل ١/ : الى نقدر عليه بنسويه ..
- الطفل ٢/ : ومدام احنا اهل حق .. الله بيتصرنا ..
- الطفل ١/ : يللا يا خوى ..
- الطفل ٢/ : يللا يا خوى ..
- (يفرجان)
- المهندس : اليهال مندم كرامة واحنا لاء ..
- الحداد : ميا لنا ما يخافون واحنا نخاف ؟؟؟
- ابو ياسمين : اننوا ما تشبهون من الكلام .. اش تنظرون بعد ؟؟؟
- المهندس : مذاك حق يا ابو ياسمين .. يللا يا جماعة .. يا لالا يا جماعة
- (يشرح الجميع .. مع السلام)

x x x x x x x x x

المشهد الثالث

~~~~~

(( سعدون وسعدان مع ياسمين في انقاص واثنان من افراد

العصابة يحاولان اصلاح الكرسي والآخريان واقفان

قرب القفص ))

(( موسيقى عسكرية مع دخول الغول .. يتجه الجميع

ويقفون صفًا واحدًا ))

تتحدثون .. انتو محد قال لكم منهو الغول .. ومسويين

روحكم شجعان .. زين .. زين .. ان ما شويشكم على ناسار

هاديه وعلمتكم درس تدفعون فيه حياتكم ..

لا تيلس عمتي ..

ما خذ ادمر منك .. وخر يا رقم واحد لاشطبك نهائيا

( يجلس على الكرسي ويقع مرة اخرى )

ما قلت لكم هالكرسي ملحوه .. انتو تبون تقهرون .. تبون

يصير عندي الضغط وانفجر .. شياوني ..

( يهرعون ويساعدونه بخوف ) ..

الغول

رقم ١/

الغول

|          |   |                                                        |
|----------|---|--------------------------------------------------------|
| الفول    | : | دا ولنى السيف يارقم ٣/ ٠٠ رقا بكم كلها بتطير الليلة ٠٠ |
| رقم ٢/   | : | ليش ياعم ٠٠ احنا ياما خدمناك ٠٠                        |
| رقم ١/   | : | وعمرنا ما عصينا لك امر ٠٠                              |
| رقم ٢/   | : | نو ذبحتنا من بيد افح عنك ومن بيظهك ٠٠؟                 |
| رقم ٣/   | : | الرحمة زينه ياعم ٠٠                                    |
| الفول    | : | بس انت وياه ٠٠ انا ما ارحم السى يخالف او امرى ومسن     |
|          |   | بدالك بالاقى الف طول ما انا الفول ٠٠ مب متعطل ٠٠       |
|          |   | هات السيف يارقم ٣/ وتعال ٠٠                            |
|          |   | ( يضعون يدهم على عناقهم )                              |
| رقم ٢/   | : | اعطنا فرصة اخيرة ياعم ٠٠                               |
| رقم ٣/   | : | وأوامرك بتنفذ مثل ما تحب ٠٠                            |
| رقم ١/   | : | بس لا ترخص بنا ٠٠ ارجوك ٠٠ اتوسل اليك ٠٠               |
|          |   | ( يركع برأسه الفول )                                   |
| الفول    | : | قوم لا تنعص ٠٠ قوم وهادى آخر فرصة لكم ان هالكرسى       |
|          |   | ما تملح رقا بكم بتطير ٠٠ وهاديه آخر كلام ٠٠ مفهوم ٠٠؟  |
| العصا به | : | مفهوم ٠٠                                               |
| الفول    | : | وما لأثنين تجهزونهم حق ريقى بكره ٠٠                    |

|         |   |                                                           |
|---------|---|-----------------------------------------------------------|
| العمامة | : | مفهوم ..                                                  |
| الغول   | : | وما لبثت حق الغدوى ..                                     |
| العمامة | : | مفهوم ..                                                  |
| الغول   | : | وحطوا لى شوية ورود ومشموم على السفرة عشان تنفتح نفسى      |
| العمامة | : | مفهوم ..                                                  |
| الغول   | : | ( يدلق صوتا اشبه بالزمجرة ) ..                            |
| العمامة | : | مفهوم ..                                                  |
|         | : | ( يخرج ومن خلفه العمامة ... موسيقى عسكرية ) ..            |
| سعدان   | : | ها للغول ما يحسب حساب حق حد ..                            |
| سعدون   | : | يبي يتريق بنا ..                                          |
| سعدان   | : | حد يتريق لحم ؟ ..                                         |
| سعدون   | : | والحل .. الحل ياسعدان ..                                  |
| سعدان   | : | اكيد فيه حل .. الله خلق لنا عقول عشان نفكر ..             |
| سعدون   | : | زين .. فكر ..                                             |
|         | : | ( ياسمين تخفى رأسها وتبكي )                               |
| سعدون   | : | لا يا ياسمين .. لا تخافين .. الله معانا .. وانشالله بننجو |
| سعدون   | : | لا تصيحين يا ياسمين .. احنا معاج والله معانا ..           |

|                                                |   |                                                        |
|------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------|
| سعدون                                          | : | اسمع ٠٠ اسمع يا سعدان ٠٠ انت ما لاحظت شي ٠٠            |
| سعدان                                          | : | اش قصدك ٠٠                                             |
| سعدون                                          | : | ما لاحظت ان العصا به متضايقه عن الغول ٠٠               |
| سعدان                                          | : | متضايقين منه ٠٠ ويخدمونه كل ما لخدمة ويحرسونه ليل نهار |
| سعدون                                          | : | خايفين منه ٠٠ بس ما يحبونه ٠٠                          |
| سعدان                                          | : | اشدراك ٠٠                                              |
| سعدون                                          | : | واضح ٠٠ اسمع احنا لو كسبنا عم نين صفنا اكيد بيساعدونا  |
| سعدان                                          | : | شئون نكسبهم ٠٠                                         |
| سعدون                                          | : | اسمع ٠٠ انا يا تني فكرة ٠٠ قرب اذونك ٠٠                |
| ( يتكلم سعدون هاهنا مع دخول افراد العصا بالذين |   |                                                        |
| يقفون عاجزين امام الكرسي )                     |   |                                                        |
| رقم ١/                                         | : | كل ما حلمناه طاح ٠٠                                    |
| رقم ٢/                                         | : | وزنه كل يوم يزيد والكرسي ما يستحمل ٠٠                  |
| رقم ٣/                                         | : | لازم نصلحه بأي طريقة والا ٠٠ ( يضع يده على عنقه )      |
| رقم ٤/                                         | : | احنا ما لنا قيمه عنده على ابسط شي يعاقبنا وينسى كل     |
| حسنا تنسا ٠٠                                   |   |                                                        |
| رقم ١/                                         | : | يا جماعة ٠٠ خلونا من الكلام الحين ٠٠ وجوفو لنا طريقة   |
| حق هالكرسي ٠٠                                  |   |                                                        |

- سعدون : ! سمع ٠٠ اسمع يا سعدان ٠٠ انت ما لاحظت شي ٠٠؟
- سعدان : اش قمضك ٠٠؟
- سعدون : ما لاحظت ان العصا به متخايقه من الغول ٠٠؟
- سعدان : متخايقين منه ٠٠ ويخدمونه كل ما لخدمة ويحرسونه ليل نهار
- سعدون : خايفين منه ٠٠ بس ما يحبونه ٠٠
- سعدان : اش ذراك ٠٠؟
- سعدون : واضح ٠٠ اسمع احنا لو كسبنا عم في صفنا اكد بيساعدونا
- سعدان : شئون نكسبهم ٠٠؟
- سعدون : اسمع ١٠٠ انا يا تنى فكرة ٠٠ قرب اندونك ٠٠
- ( يتكلم سعدون هاهنا مع دخول افراد العصا به الذين
- يقفون عاجزين امام الكرسي )
- رقم ١/ : كل ما حاسنا طاح ٠٠
- رقم ٢/ : وزنه كل يوم يزيد والكرسي ما يستحمل ٠٠
- رقم ٣/ : لازم نصلحه بأى طريقة والا ٠٠ ( يضع يده على عنقه )
- رقم ٤/ : احنا ما لنا قيمه عنده على ابسط شي يحا قهنا وينسى كل
- حسنا تننا ٠٠
- رقم ١/ : يا جماعة ٠٠ خلونا من الكلام الحين ٠٠ وجوفو لنا طريقة
- حق ما لكرسي ٠٠

- رقم ٢/ : جرينا كل الطرق .. ما فيه فايده ..
- رقم ٣/ : يعنى نستسلم للموت ؟ ..
- رقم ٤/ : ومن قال ان احنا عايشين ..
- رقم ١/ : بلا غلسفة .. وجوفو لناحل ..
- رقم ٢/ : ما تم صنع فى السخابه ما حطينا على هالكبرى وما فيه  
نتيجه منه ..
- رقم ٣/ : من يقدم عليه الغزل تار ربيع قهاج ..
- سعدان : الحسين ..
- سعدون : ايه الحسين ..
- ( سعدان ينثر مسامير امام القفى ويجلس ساكنا ... )
- العصا به تتمشى .. وهى بوضع المفكر .. وشجاة يصرخ  
احدهم ثم يصرخ الثانى ويرفع رجليه ..
- رقم ١/ : مادري اشدخل فى ريلى ..
- رقم ٢/ : اى .. ريلى ريلى ..
- رقم ٣/ : كله من هالغول البخيل مشغلنا ببلاش .. ما يعطنا  
نملوس نشترى جواتى ..
- رقم ٣/ : والجواتى التى نسرقها يملقها ديكور فى القلعه  
وهما يرضى نلبسها ..

|        |   |                                                       |
|--------|---|-------------------------------------------------------|
| سعدون  | : | جدام الناس تنظا هرون بالقوة وانشجاعة وانتسوا          |
| رقم ٢/ | : | صج صج °° هو متين وايد °°                              |
| رقم ٣/ | : | ريلى تمورنى °°                                        |
| سعدان  | : | واحننا عندنا حل حق ربواكم وحق الكرسى بعد °°           |
| رقم ١/ | : | صج والله °°                                           |
| سعدون  | : | جربونا وجوفنا °°                                      |
| رقم ٢/ | : | يللا قولوا الحل بسرعة °°                              |
| سعدون  | : | طالعونا قبل °°                                        |
| رقم ٤/ | : | تيون تشردون °°                                        |
| سعدون  | : | شون نقدر نشرد وانتو اربعة ومسلحين ومحد يقدر           |
|        | : | عليكم °°                                              |
| سعدون  | : | نوعدكم على نشرد °° بس لو حطينا مشاكلكم عندنا طلب      |
|        | : | صغير °°                                               |
| رقم ٣/ | : | طالكم مبهم °° يللا حابو مشاكلنا °°                    |
| رقم ٤/ | : | بسطالكم بس هاه °° اى حركة غدر لا تلومون الا انفسكم °° |
| سعدان  | : | تدمنوا °° الريال عند كلمته °°                         |

( يخرجونهم من القفص وتنتول اضا ٢ ملونه + عزف للفرقة  
الموسيقية .. ونرى سعدون يخرج عدته ويصلح الكرسي  
وسعدان يعمل قطعة جلد بيده .. العصابة تقسم  
بحركات استعراضية اثناء هذا العمل .. )  
( ثم اضا ٢ .. كل فرد من العصابة ينظر الى رجله  
بفخر بعد ان ارتدى هذا لاصع .. ثم يذهبون للكرسي  
ويتحسونه ويجلسون عليه .. )

|        |   |                                                 |
|--------|---|-------------------------------------------------|
| سعدون  | : | أشرايكم ؟؟                                      |
| رقم ١/ | : | والله انكم شطار ..                              |
| رقم ٢/ | : | اول مرة احس ان لى جوشى ملكى ..                  |
| رقم ٤/ | : | وانكرسى ما اظن يطيح ..                          |
| سعدون  | : | بس انتو اللي بتطيحون فى شرايكم ..               |
| رقم ٣/ | : | شتقول ؟؟                                        |
| سعدان  | : | يقول الصبح .. ان ضمنتو تعيشون اليوم .. باجبر    |
|        |   | ما ندرى شى يسير فيكم ..                         |
| سعدون  | : | الشراي ما منه فايده .. ونهايته قصيرة ..         |
| سعدان  | : | والقول اللي انتو تذا فحون عنه .. تفتقدون اوامره |
|        |   | ماله امان .. وانتو تدرين بها شى ..              |

|        |   |                                                                                                                                                                                                             |
|--------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| سعدون  | : | ومستعدين نثبت لكم صدق كلامنا ..                                                                                                                                                                             |
| سعدان  | : | قربوا واسمعوا خطائنا ..                                                                                                                                                                                     |
| الفول  | : | ( يلتفتون حولهم ويوشون في اذانهم مع دخول الفول )<br>تتسرون ..                                                                                                                                               |
| سعدان  | : | ( يفتزع افراد العصابة )<br>يسمئونها لك ..                                                                                                                                                                   |
| الفول  | : | ليش دالعتوهم برة القفص ؟؟                                                                                                                                                                                   |
| سعدون  | : | عشان نشم هوى وترد صحتنا ..                                                                                                                                                                                  |
| رقم ١/ | : | ايه نعم عمى .. ختنا يذيق مدرهم ويخف وزنهم .. قلنا<br>نمشيهم شوى عشان عشان يأكلون الدوى اللى يسمئ<br>ويسمئون ..                                                                                              |
| رقم ٤/ | : | ايه نعم .. ايه نعم ..                                                                                                                                                                                       |
| الفول  | : | زبن .. دخلوهم القفص .. شغلوا الهوى كله عنى ؟؟<br>( سعدون وسعدان يدخلان القفص ) ..<br>تعالوا ساعدوني .. يدع الأربعة ويجلسونه على الكرسي )<br>عاه .. الحين اعتدل على الكرسي .. يللا غنوا لى ووسعوا<br>صدري .. |
| رقم ١/ | : | أ .. أ .. نغنى ؟؟                                                                                                                                                                                           |

الغول : وترقصون بعد .. يئلا تحركوا قبل لا افقد اعصابي ..  
( العصابه يبدو عليهم التذمر .. يصرخ فيهم الغول ..  
.. ويبداون بنغنا \* مرتبك .. واصوات متنافره ———  
الموسيقى )

( نفس اغنية البدايه ولكن بارتباك شديد )  
احنا عصابه الغول ..

اهم اهم اهم اهم  
نفذ كسل ما يقول  
اهم اهم اهم اهم  
!ضرب كسر !هلم  
هذا شعارنا  
اسرق وانصب واغنم  
هذا ...

الغول : بس .. بس .. اش عالاصوات المزجه .. انتوا ما عدتوا  
توسعون الطر .. انتوا تبطلون الجهد ..  
( يقف ويده خيرزانه يتراكم افراد العصابه للداخل )

الغول : ( يلهث ) .. نمهوني .. احرقوا اعصابي ..  
سعدان : بس يحبونك يا غول ..

- الفول : وآذونكم مبطله .. انا كنت اختبر قوة سمعكم  
عشان اصراف انتو ما حيين واللا اغبيا ..
- رقم ١/ : صج يا غولنا ..
- رقم ٢/ : يعنى مالك نية تتخلص منسا ؟؟
- الفول : طهمسا لا .. ويا للا برزوا اى .. الهنية ابغى اكلها  
الحسين ..
- العصابه : تامر على الراس وعلى العيين ..
- ( يتجهون لتقفى .. سعدان وسعدون يخبثانها خلفهمسا  
مع دخول الاطفال وخلفهم كل افراد القرية وكلا معهم  
كرتون به قناع اسفنج مثونه يرمونها على افراد العصابه  
الذين يتراجعون .. )
- ( جو معركة يهرب بعدها النول واعوانه وينتمس  
الاطفال والاهالى مع مشاركة اطفال الصالة فى المعركة )
- \* ملحوظه ( معجم شامل يمكن تعديله وبنورته نفسى  
الحركة الاخراجية على الخشبة )
- الفول : ذبحوم .. كسروم .. دمروم ..

بشجاعتنا .. وبكرامتنا وبتعاوننا تغيرت الأحوال  
والغول وأعوانه صـورة حـزومـنا  
الظلال ابطل

وانشروا الفل والورد والرياحين  
بعد ما رجعت أغلى يا سـمـين  
رجعت الزينة وعاد الأمان  
ورجعت الفرحة للقلب الحزين

\*\*\*\*\*

تمت بحمد الله  
~~~~~